



CAPELLA MALLORQUINA CONCIERTO POLIFÓNICO *a beneficio de* ADEC CANTABRIA



SOLISTA: CRISTINA VAN ROY | DIRECTOR: JOSÉ MARÍA MORENO



14 de julio de 2017 a las 20:00 h
Paraninfo de las Llamas (UIMP) · Santander

Más información: 646 657 335 | 606 890 156
adec.cantabria@gmail.com · www.adeccantabria.org
FILA 0 · IBAN ES29 2100 2171 96 0200279295

LA CAPELLA MALLORQUINA

Prestigiosa coral mallorquina fundada por B. Julià en 1966 y dirigida desde 1999 por José María Moreno. Patrocinada por la Fundació Barceló, desarrolla una importante Temporada de conciertos en Mallorca. Integrado por una plantilla que oscila entre los 40 y los 70 integrantes, su número de actuaciones se aproxima al millar y posee un repertorio de más de 800 obras.

Ha actuado en las más importantes capitales del mundo y la crítica especializada nacional e internacional, así como los compositores, músicos y directores han loado siempre el alto nivel vocal de la formación: en su actuación en Nueva York fue considerada por el New York Times como “un grupo vocal a la altura de los mejores de Europa”. Ha actuado con prestigiosas orquestas, solistas y directores. Ha grabado varios CDs y sus conciertos se retransmiten habitualmente por radio y TV. Ha estrenado numerosas obras de compositores contemporáneos.

Ha obtenido placas y medallas por sus actuaciones fuera de Mallorca así como el reconocimiento de su tierra a través de numerosos Premios. Entre otros, la Capella Mallorca tiene el mérito de haber iniciado en Mallorca una etapa histórica al mostrar a todos los pueblos de la isla la belleza pura del canto polifónico, estimulando así la creación de corales que han ido surgiendo a lo largo de estos últimos 50 años. La Capella ha sido considerada siempre no tan solo la primera entidad modélica en todos los aspectos, sino también la veterana impulsora del movimiento coral de las Baleares.

Montse Isern (coordinadora) | M.: +34 630 909 053
info@capellamallorquina.com | www.capellamallorquina.com

ADEC CANTABRIA

ADEC nació en 2011 con un objetivo claro y definido: construir un orfanato para niñas y niños sin hogar en Melong II, Camerún. Melong II es una población situada en el centro del país de casi 40.000 habitantes, de los cuales más del 50 % tiene menos de 14 años. Un 33% de los cameruneses sobrevive con menos de 1 euros al día y un 80% de la población activa trabaja en el sector primario. Esto da como resultado unos índices de alfabetización y asistencia socio-sanitaria claramente insuficientes, así como el abandono de los niños y la proliferación del trabajo infantil.

En 2017, tras seis años de esfuerzo, el sueño está próximo a convertirse en realidad gracias a la ayuda de nuestros socios y colaboradores y al apoyo de diversas instituciones. Seis años que han visto crecer a la asociación y sus proyectos de desarrollo comunitario en África: el comedor social donde diariamente se alimenta a decenas de niños sin recursos, el proyecto “Agua” que ha permitido construir una fuente en el pueblo que evita que los habitantes tengan desplazarse kilómetros para acceder al agua potable, el programa educativo para lograr que jóvenes sin recursos puedan formarse, la granja avícola o el molino de cereales para elaborar harina para la alimentación de la población.

Ahora ha llegado el momento esperado, el momento de levantar el orfanato por el que tanto hemos luchado. Tenemos la financiación para la construcción del edificio principal (comedor, dispensario, salas de estudio, cocina, almacén) y de alguno de los dormitorios, una obra que ya se está llevando a cabo y que está prevista que finalice a finales de año. Donde hace unos meses había un terreno baldío lleno de maleza, pronto se levantará un centro de acogida para niños sin hogar.

Rolande Tiewessie · M.: +34 610 029 151 tiewessie@yahoo.fr
José Antonio Rodríguez · M.: +34 646 657 335 rodriga@unican.es
www.adeccantabria.org

PROGRAMA

MÚSICA DE LAS ISLAS BALEARES

1. La novia d'Aljandar Pop. de Menorca (arr. B. Julià)
2. Vou-veri-vou Pop. de Mallorca (arr. B. Ballester)
3. Amor de Pàtria B. Julià (text: Costa i Llobera)
4. Cant de la Sibil·la Popular de Mallorca
(Declarado Patrimonio de la Humanidad)
5. Cant a Formentera Bernat Julià
6. La Balanguera A. Vives (arr. B. Julià)
(Himno de Mallorca)

MÚSICA POLIFÓNICA

1. Ave Maria F. Engelhart
2. Il bianco e dolce cigno J. Arcadelt
3. Retorn (Largo de la 9a Sinfonía) A. Dvorak
4. Keshet l'vana J. Hadar
5. Tollite Hostias C. Saint Saëns
6. Con el vito A. Baciero (Pop. Andalusia)
7. Himno de la alegría L. V. Beethoven
8. Salvation is free Ophelia C. Smith

SOPRANO SOLISTA: Cristina Van Roy

DIRECTOR: José María Moreno

Visite el facebook y la página web de
la Capella Mallorquina y de José María Moreno

www.capellamallorquina.com

info@capellamallorquina.com

www.josemariamoreno.net

PATROCINAN Y COLABORAN:

UIMP

Universidad Internacional
Menéndez Pelayo



FUNDACION BARCELÓ



illene
Institut d'Estudis Balearics

LIVING CANTABRIA

Santander: huela a mar, a brisa y arena mojada.
A los naranjos sal, a catalanes, saladas y zetas.
A magdalenas, magdalenas y a verasapado.



www.aguadesantander.es

black

BIRD
CULTURE & MUSIC CLUB

PROYECTOS
Embruja 2
PROMOCIÓN GESTIÓN Y CONTENIDOS

Destilería
SIDERIT

SOLARES
AGUA MINERAL

