

PARA PUBLICACION INMEDIATA

El Cristo de la Caída de Mariano Benlliure participará en el Vía Crucis de la JMJ

- La obra será la sexta estación de un Vía Crucis que, presidido por el Papa y acompañado por jóvenes de todos los países, mostrará la Pasión del Señor a todo el mundo
- El Vía Crucis de la JMJ reunirá pasos de la Semana Santa de 11 ciudades españolas, destacadas por su valor devocional y artístico

Madrid, 29 de octubre de 2010.- El Cristo de la Caída de Úbeda participará en el Vía Crucis que se celebrará durante la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ). La pieza es obra del escultor Mariano Benlliure, uno de los escultores contemporáneos más destacados en su obra religiosa y civil.

El hermano mayor de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Caída, Juan Antonio Lindes Lagunas, ha considerado que las imágenes de la Semana Santa “hacen vivir el Vía Crucis más profundamente, son una catequesis plástica, para eso fueron creadas”. Lindes ha resaltado de las Jornadas que “han cambiado la mentalidad de los jóvenes allá por donde han pasado, es una gran responsabilidad participar de esta manera”.

El Cristo de la Caída se encargó a Benlliure para sustituir a la pieza anterior –del siglo XVII- desaparecida durante la Guerra Civil española. El artista entregó finalmente la obra en 1942. Francisco José Portela, catedrático de Historia del Arte de la Universidad Complutense de Madrid, ha destacado de esta obra “el acertado estudio anatómico” de una “figura de Cristo con la cruz a cuestas, semidesnudo y en actitud de equilibrio”.

La cofradía ubetense quiere implicar a las 18 hermandades de la ciudad en los preparativos de la Jornada, “un hecho histórico para nosotros y para toda la ciudad”, como ha mencionado el hermano mayor de la Cofradía.

Los jóvenes de la hermandad ya preparan con ilusión la participación de su ciudad en la JMJ. El vocal de Juventud de la Cofradía, José Luis Latorre, ha considerado que la elección del paso de la Caída no sólo “es un privilegio”, sino que se da en “el momento justo para enganchar a los jóvenes de Úbeda para que vayan a la JMJ”.

El paso de la Caída forma parte de la sexta estación del Vía Crucis de la JMJ. Sustituye a la escultura de Nicolás Fumo que finalmente no participará por razones técnicas relacionadas con el estado de conservación de la obra.

Estaciones del Vía Crucis:

Estación	Ciudad	Autor
1 Última Cena	Murcia	Francisco Salzillo
2 Beso de Judas	Málaga	Antonio Castillo Lastrucci
3 Negaciones de san Pedro	Orihuela	Federico Collaut-Valera
4 Jesús sentenciado a muerte	Madrid	Anónimo
5 Jesús cargado con la Cruz	Madrid	José R. Fernández -Andrés
6 Jesús cae bajo el peso de la Cruz	Úbeda	Mariano Benlliure
7 El Cirineo ayuda a llevar la Cruz	León	Anónimo
8 La Verónica enjuga el rostro de Jesús	Jerez	Francisco Pinto
9 Jesús despojado de sus vestiduras	Granada	Manuel Ramos Corona
10 Jesús clavado en la Cruz	Zamora	Ramón Álvarez
11 Jesús muere en la Cruz	Málaga	Copia de Mena
12 El descendimiento	Cuenca	Luis Marco Pérez
13 Jesús en brazos de su madre	Valladolid	Gregorio Fernández
14 Jesús es sepultado	Madrid	Gregorio Fernández

Información de contacto:

Marieta de Jaureguizar

Directora oficina de Prensa– JMJ Madrid 2011

Plaza San Juan de la Cruz, 2b – 28003 Madrid

Tel: (+34)91 342 67 79 – 638672099 - Email: medios@jmj2011madrid.com

Notas:

-Esta información puede ser usada con fines informativos sin necesidad de publicar su fuente.

-Los derechos de las imágenes que acompañan a la Nota de prensa son de Manuel Ruiz Bravo, en caso de uso, por favor, citar autoría.